

大阪講習会&コンサート

# 目から鱗の尺八上達術

## その後

2016年 6月4日(土)

会場 島之内教会

〒542-0083 大阪市中央区東心斎橋1-6-7  
<http://www.shimanouchi-church.org/access.html>

料金	
講習会のみ	4,000円
コンサートのみ	3,000円
講習会、コンサート通し	5,000円
(当日料金 各+500円)	

講師

三塚幸彦 泉州尺八工房代表/遠TONE音

札幌出身、邦楽ジャーナルにて「目から鱗の尺八上達術」を連載、各地で講習会を開催。全国から迷える尺八愛好家達が上達を願って講習を受けに来ている。

泉州尺八工房主催、遠TONE音の尺八担当、これまでに9枚のオリジナル曲によるCDアルバムを発表している。

演奏

尺八 岩田卓也 ピアノ MAKI

第一回国際尺八コンクールで優勝、世界一の座を獲得した岩田卓也と、作曲家、ピアニストのMAKIがDUOを結成、三塚が提案する尺八プロジェクト構想に賛同、若い尺八演奏家、松下尚暉、大河内淳矢を交えてCDアルバム「Untouchable Tune」を発表。全国でコンサートを展開している。

### スケジュール

12:30 開場

13:00 講習会

- ・大きな音を出す為の小さな音の練習
- ・琴古流、都山流両方学んでこそその尺八
- ・鹿の遠音、山本邦山「竹」を題材に楽譜に書けない音、書ける音
- ・毎日の練習方法

16:00 コンサート開場

16:30 コンサート開演

- 「竹」山本邦山(尺八二重奏)
- 「明日」(平原綾香 歌)ピアノと尺八二重奏
- 「Aqua Santa」(MAKI)ピアノと尺八二重奏
- 「Ave Maria」(Caccini)ピアノと尺八二重奏
- ほか(岩田卓也&MAKIオリジナル曲)

### アクセス



### 問い合わせ

泉州尺八工房  
03-3480-2194

岩田卓也&MAKI事務局  
[tm.ut.office@gmail.com](mailto:tm.ut.office@gmail.com)

# ご挨拶

皆様ご無沙汰しています。

この度表記の通り「目から鱗の尺八上達術・その後」と題して講習会を行います。

尺八には二大流派と呼ばれる琴古流、都山流があります。

その音楽的な考え方の違いを学び、実は両方学ぶべきだったことを学びます。

都山流は西洋クラシック音楽に触発されて近代的な楽譜を中心に飛躍的な発展を遂げました。

これは西洋クラシック音楽が世界を席卷した流れと合致しています。

それはある約束の下に音楽を作り、演奏者は有る一定の約束の下に訓練を積み、楽譜さえあればいつでも作曲者の意図する芸術的な音楽が再現できるという西洋クラシック音楽のシステムの導入でした。

このシステムの導入のためには「有る一定の約束」を知っていないといけません。

それは何だったのでしょうか？

そして楽譜には書けない表現方法がたくさんあります。

上手くなるって何なのでしょう？

リズムについてはジャズメンも驚愕する岩田卓也さんを招いて、その訓練方法なども紹介して戴きます。

..... お申し込み .....

1 電話でのお申し込み TEL **03-3480-2194** 午前9:00~午後6:00 定休日=火曜日

2 FAXでのお申し込み FAX **03-3480-3194**

3 メールでのお申し込み mail **senshu@tone-take1.com**

**【お申込書】** 必要事項をご記入の上、下記連絡先にFAX又はメールにてお送りください。

お申込者氏名 〔フリガナ〕		様	
ご住所 〒 -			
電話番号 ( ) -		FAX番号 ( ) -	
メール			
お申込み内容		講習会のみ	4,000円 _____名
講習会&コンサート		コンサートのみ	3,000円 _____名
「目から鱗の尺八上達術」 2016年6月4日(土)		講習会、コンサート通し	5,000円 _____名