



For The Professional

泉州尺八工房

泉州尺八工房フェア

祝 令和セール

2019 7/13(土)~15(月)

生まれ変わった泉州尺八工房の尺八

創業以来尺八の研究を続けてきた泉州尺八工房、その集大成としてノウハウの数値化に取り組み、尺八の3Dプリンター出力に始まり、ついには高性能金属製 尺八の開発・製造にたどり着きました。この開発から学んだ技術はさらに竹製の尺八にフィードバックされ、竹でありながら更に緻密な加工が可能となり、泉州尺八工房の楽器がまた生まれ変わりました。

竹製尺八の性能を限界まで高めた、新しい時代令和にふさわしい、泉州尺八工房の尺八を是非、お試してください。

期間限定 全品15%OFF (オリジナルタイプAタイプは除く)

- ・オリジナルタイプA 定価 ¥415,800(税込)
- ・オリジナルタイプB 定価 ¥302,400(税込)→特別価格 **¥257,040(税込)**
- ・スタンダードタイプII 定価 ¥253,800(税込)→特別価格 **¥215,730(税込)**
- ・クラシックタイプII 定価 ¥302,400(税込)→特別価格 **¥257,040(税込)**

※クラシックタイプIIは特別価格での受注生産となります。

3日間限定の特別価格。期間中は当工房オリジナルタイプAユーザー岩田卓也が選定のアドバイスをいたします。

特別選定アドバイザー 岩田 卓也

東京藝術大学中退。2002年NHK邦楽オーディション合格。2004年長谷検校記念全国邦楽コンクールにて最年少で最優秀賞と文部科学大臣奨励賞を受賞。2009年第6回東京邦楽コンクール優勝。2012年国際尺八コンクールにて世界一のタイトルを獲得。2010年から2016年坂本冬美ステージメンバー、「紅白歌合戦」「芸能華舞台」など出演多数。

型にはまらない演奏と気持ちを揺さぶる感情表現、圧倒的な存在感を武器に尺八の新たな可能性を切り開いている。

交流会 (miniライブ付き)

アドバイザー岩田卓也を囲んで
7月15日(月)18:00から

会費2,000円

クラシックタイプII発表

旧クラシックタイプは長い間生産を休止していましたが、このほど金属製の精密加工尺八の開発で得られたノウハウを利用することでクラシックタイプに求められる特性を引き出すことに成功しましたので、在庫少数ですが発表させていただきます。



For The Professional

泉州尺八工房

<http://senshu-shakuhachi.com>

〒201-0004 東京都狛江市岩戸北1-7-15

営業時間 午前9時~午後6時

定休日 土曜日

TEL: 03-3480-2194 FAX: 03-3480-3194



ネット販売、アウトレット特売品に関しても随時掲載しています。

泉州尺八工房の尺八は何がどう違うのか？

泉州尺八工房の尺八の作り方は一風変わっています。

一般的な工房では、過去の名器と呼ばれる楽器や、良く鳴ると言われる楽器の内径をその工房独自の方法で測定し、それを元に内径を測りながら製作して行きます。(泉州尺八工房もかつてはそうでした)

泉州尺八工房の三塚は、そうした一切の測定の器具をしません。

唯一使うのはどこにでも売られているようなチューナーだけです。

尺八は自然の竹をそのまま使うので、一本一本太さも形状も違い、指孔の深さがそれぞれに変わってしまうため、内径を統一しても同じ鳴り方にはなりません。

そんな経験から三塚は、吹いた時の感触とその音の高さ(ピッチ)だけを頼りに内部を削って作る方法を考案しました。

それはまるで自らがセンサーになることで、微細な内部構造の状態を察知し、問題を取り除いて行くかのような製作方法です。この方が結果として皆同じように高性能の尺八を作ることが出来るからです。

そうしてできあがった作品の内部構造を測定すると、非常に狭い、ある一定の範囲に収まっています。

その誤差は指穴の深さによる違いを内径で補正することにより生じた物です。

これらのデータを元にキャドデータを作り、精密旋盤加工による尺八制作のプロジェクトが立ち上がりました。

内部設計とその検証のための3Dプリンタ出力による尺八が幾つも作られ、最近待望の金属製のプロトタイプが完成しました。

現在このプロトタイプは、三塚の遠TONE音をはじめとする様々な演奏活動で実際に使いながら、その検証を行っています。

この精密加工による金属尺八は、これまでの手作業による内部制作では得ることの出来ないスムーズな鳴り方や、音量バランス、音程感が特徴です。

しかし、これで終わらないのが泉州尺八工房なのです。

自らをセンサーとして尺八内部を作ってきた三塚は、精密加工による金属尺八から得た感触で、自らをリセットし、早速竹製の尺八制作に生かしています。

すでに完成していた製品も全て修正し、さらに進化した新作が今泉州尺八工房に並んでいます。

精密加工による金属尺八からのフィードバックは竹製に生かされ、それによって製作された竹製尺八からのフィードバックが精密加工金属尺八に生かされて行きます。

尺八の新たな進化の始まりです。

そして時代は令和。



故郷 NEW ALBUM Hometown

故郷、北海道をテーマに。
完全オリジナルアルバム
待望の最新作！

01 秋の日に On The Autumn Day

作曲：三塚幸彦

02 天の川 Milky Way

作曲：小野美穂子

03 風の子守歌 Lullaby of The Wind

作曲：小野美穂子

04 夏の夕暮れ Summer Twilight

作曲：三塚幸彦

05 木霊 Echo

作曲：三塚幸彦

06 風の丘 Wind Hill

作曲：小野美穂子

07 木枯らし Cold Wintry Wind

作曲：小野美穂子

08 小径 Path

作曲：小野美穂子

09 風笛 Whistle of The Wind

作曲：三塚幸彦

10 雨音 Quiet Rain

作曲：吉岡一政

11 故郷 Hometown

作曲：三塚幸彦 / 吉岡一政

全編曲：遠TONE音

PACIFIC MOON RECORDS®
私達パシフィック・ムーンレコードは、アジアの音楽文化をソフィスティケートされたスタイルで発信しています。
WE, AT PACIFIC MOON RECORDS, DELIVER A SOPHISTICATED BLEND OF ASIAN MUSIC.

CHCB-10104 (PMR-0104) www.pacificmoon.com

発売元：(株)チャプター・ワン

CHCB-10104

販売元：コロムビア・マーケティング(株)

(PMR-0104)

定価 ¥2800(本体)+税



◀ ▼ アルバム「故郷」を視聴 / 購入いただけます

<http://tone-take1.shop-pro.jp>

遠TONE音 project (テイク・ワン)

03-3480-6710

WEBサイト <http://www.tone-take1.com>